

# Roczne sprawozdanie z działalności fundacji

za rok 2019

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;  
 We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-).  
 W polach wyboru należy wstawić pojedynczy znak X

## I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	<b>Fundacja Kamila Maćkowiaka</b>		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj: Polska	Województwo: Łódzkie	Powiat: Łódź
	Gmina: Łódź	Ulica: Sienkiewicza	Nr domu: 55
	Nr lokalu: 31	Miejscowość: Łódź	Kod pocztowy: 90-009
	Nr telefonu: 508-072-296	e-mail: biuro@fundacjamackowiaka.org	Nr faksu: -

Adres do korespondencji jeżeli jest inny niż adres siedziby:  
j.w.

3. REGON:	100989060	4. Data wpisu w KRS:	08.09.2010	5. Nr KRS:	0000364706
6. Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko		Funkcja		
	Kamil Maćkowiak		Prezes Zarządu		
	Aldona Sołtysiak		Wiceprezes Zarządu		

## II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

### 1. Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)

- Celem głównym Fundacji jest działalność oświatowo – kulturalna, w tym:
  - działanie na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
  - upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej poprzez popularyzowanie polskiej kultury i sztuki, języka, historii, tradycji;
  - upowszechnianie zwyczajów różnych kręgów kulturowych oraz przybliżanie i popularyzowanie języków, historii, kultury, sztuki, różnych grup etnicznych i krajów świata,
  - promowanie polskich i światowych twórców oraz wspieranie ich w rozwoju ich karier;
  - propagowanie rozwoju edukacji artystycznej;
  - rozwijanie kontaktów i współpracy kulturalnej i artystycznej pomiędzy regionami;
  - inicjowanie lub wspieranie lokalnych, ponadlokalnych oraz międzynarodowych wydarzeń kulturalnych i artystycznych;
  - popularyzowanie twórców i przedstawicieli świata kultury i sztuki związanych z miastem, regionem i krajem;
  - kształtowanie w społeczeństwie postaw aktywnego uczestnictwa w sztuce i kulturze;
  - integrowanie społeczeństwa wokół wartości związanych ze sztuką i kulturą;
  - łączenie sztuki i kultury z innymi dziedzinami życia;
  - aktywizacja i socjalizacja społeczeństwa poprzez sztukę i kulturę;
  - działalność na rzecz integracji europejskiej, dialogu międzykulturowego oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami;
  - promowanie zasad tolerancji;
  - nawiązywanie przyjaźni pomiędzy narodami;

- 16) promowanie sztuki i kultury z legalnych źródeł;
- 17) rzecznictwo interesów środowiska artystycznego.

2. Ponadto celami Fundacji, w tym realizowanymi w nawiązaniu do celu głównego, są:

- 1) ochrona i promocja zdrowia,
- 2) przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym,
- 3) upowszechnianie kultury fizycznej i sportu,
- 4) upowszechnienie ochrony środowiska i ekologii,
- 5) upowszechnienie turystyki i krajoznawstwa,
- 6) działalność charytatywna,
- 7) pomoc społeczna, w tym pomoc rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej oraz wyrównywanie szans tych osób,
- 8) promocja zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy,
- 9) integracja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem lub ubóstwem, w tym rehabilitacja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych,
- 10) wspomaganie rozwoju techniki, innowacyjności oraz rozpowszechnianie i wdrażanie nowych rozwiązań technicznych,
- 11) upowszechnianie macierzyństwa, rodzicielstwa, wszechstronne wspieranie rodziny i ochrona praw dziecka,
- 12) promocja wolontariatu,
- 13) wspieranie rozwoju obszarów wiejskich,
- 14) upowszechnienie integracji międzynarodowej i międzypokoleniowej,
- 15) wspieranie procesów rewitalizacji,
- 16) promowanie regionów, w tym przede wszystkim Łodzi i województwa łódzkiego oraz promocja Polski,
- 17) wszechstronne wspieranie organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (*opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym*)

Statut Fundacji dopuszcza następujące formy realizacji jej celu statutowego:

- 1) przygotowywanie i prezentowanie szerokiej publiczności przedstawień teatralnych, wystaw, happeningów, projekcji, koncertów, konkursów, wernisaży, zapisów i pokazów audio- foto – wizualnych, itp.;
- 2) organizowanie wyjazdów z przedstawieniami realizowanymi przez Fundację lub wspieranie organizacji takich wyjazdów;
- 3) tworzenie, realizacja autorskich projektów artystycznych;
- 4) organizowanie lub udział w festiwalach teatralnych, fotograficznych i filmowych;
- 5) organizowanie międzynarodowej współpracy kulturalnej pomiędzy twórcami, uczestnikami życia kulturalnego oraz instytucjami kultury;
- 6) reprezentowanie artystów;
- 7) fundowanie stypendiów, w szczególności uzdolnionym młodym artystom;
- 8) tworzenie lub udział w programach wymiany kulturalnej bądź studenckiej;
- 9) organizowanie wyjazdów studyjnych;
- 10) organizowanie przedszkoli, szkół o charakterze artystycznym;
- 11) organizowanie wycieczek i innych imprez turystyczno – krajoznawczych;
- 12) organizowanie wypoczynku letniego, zimowego stacjonarnego (półkolonii) bądź wyjazdowego (kolonii, obozów) dla dzieci i młodzieży;
- 13) organizowanie lub udział w konferencjach, seminariach, prelekcjach, wykładach, warsztatach, szkoleniach, sympozjach, debatach i innych formach przekazywania wiedzy;
- 14) organizowanie czasu wolnego, w tym kółek zainteresowań;
- 15) organizowanie i prowadzenie zajęć rekreacyjnych, zajęć o charakterze profilaktycznym i korektywnym, zajęć rehabilitacji ruchowej;

- 16) prowadzenie bądź włączanie się w badania prowadzone przez różne podmioty;
- 17) wydawanie książek, gazet, czasopism i pozostałych periodyków,
- 18) podnoszenie kwalifikacji lub kompetencji członków organów i kadry Fundacji, w tym wolontariuszy;
- 19) organizowanie miejsc pracy dla osób zagrożonych wykluczeniem lub ubóstwem;
- 20) organizowanie staży i praktyk;
- 21) przekwalifikowywanie zawodowe;
- 22) udział w konkursach i pozyskiwanie środków na realizację celów statutowych;
- 23) sprzedaż przedmiotów darowizny;
- 24) organizowanie zbiórek publicznych, loterii, bali charytatywnych, aukcji,
- 25) organizowanie wolontariatu poprzez angażowanie lokalnej społeczności w realizację celów Fundacji;
- 26) prowadzenie działalności propagatorskiej i informacyjnej w zakresie służącym realizacji celów Fundacji;
- 27) współpracę z jednostkami administracji publicznej (terytorialnej, centralnej), placówkami oświatowymi, placówkami kulturalnymi i innymi podmiotami, którym bliskie są cele Fundacji;
- 28) podejmowanie innych działań niż wymienione powyżej, które przyczynią się do realizacji celów Fundacji.

Od stycznia 2019 roku w repertuarze teatralnym fundacji znajdowały się następujące spektakle: „Diva Show”, „Ławeczka na Piotrkowskiej”, „Cudowna terapia”, „50 słów” oraz „Totalnie szczęśliwi”.

7 marca 2019 roku w Monopolis ( dawnych zakładach Monopolu Wódczanego) odbyła się konferencja prasowa podczas, której Kamil Maćkowiak oficjalnie został ogłoszony dyrektorem artystycznym nowo powstającej na kulturalnej mapie Łodzi sceny - Sceny Monopolis.

Scena Monopolis to unikatowa pofabryczna przestrzeń o wysokości ponad 15 metrów, 240 miejsc dla widzów, dwupoziomowym lobby i możliwością wystawienia zewnętrznej sceny. W to nowe, wyjątkowe miejsce przeniesione zostaną wszystkie spektakle Fundacji znajdujące się repertuarze.

Rok 2019 przyniósł pożegnanie ze spektaklem „**Ławeczka na Piotrkowskiej**”. Na prośbę naszych widzów pożegnania były w sumie trzy, z czego dwa ostatnie zaprezentowaliśmy jako „spektakle zielone” czyli takie, na których nasi widzowie mogli zażyczyć sobie i spodziewać się wszystkiego. Spektakl pozostał w ofercie spektakli zamkniętych, eventowych, granych na specjalne zamówienie firm.

W 2019 roku Fundacja wydała drugi numer swojej autorskiej gazety - „Kulturalnika Łódzkiego”. W numerze tym m.in. opisy wyprodukowanych spektakli znajdujących się w ofercie repertuarowej, zdjęcia, przedstawienie ekipy Fundacji, informacje o najbliższych planach oraz repertuar Teatru Fundacji Kamila Maćkowiaka na najbliższe miesiące. Gazeta jest bezpłatna, dystrybuowana na terenie Łodzi ( m.in. restauracje, księgarnie, hotele). W planach kolejne numery.

19 i 20 października 2019 roku w Akademickim Ośrodku Inicjatyw Artystycznych w Łodzi odbyły się **premierowe pokazy przedstawienia „Wigilia”** w reżyserii **Waldemara Zawodźńskiego**, w którym główne role zagrali: aktorka Teatru Jaracza w Łodzi – **Milena Lisiecka** oraz **Kamil Maćkowiak**. Projekt został dofinansowany ze środków Miasta Łodzi.

Równocześnie z przygotowaniem do premiery spektaklu „Wigilia” Fundacja prowadziła prace nad kolejnym spektaklem („Śmierć i dziewczyna”), tym razem realizowanym ze znaną z wybitnych ról w filmach takich jak: „Plac Zbawiciela”, „Papusza”, czy „Ptaki śpiewają w Kigali” – Jowitą Budnik. Obok Jowity w spektaklu również - Mariusz Słupiński aktor Teatru Jaracza w Łodzi oraz Kamil Maćkowiak. Spektakl w reżyserii Waldemara Zawodźńskiego uroczystie zainauguruje działalność Sceny Monopolis w styczniu 2020 roku.

W grudniu 2019 roku przekazany został na ręce Kamila Maćkowiaka plakat do spektaklu „Śmierć i dziewczyna”. Plakat promujący zarówno sam spektakl jak i inaugurację nowego miejsca na kulturalnej mapie Łodzi – Sceny Monopolis, zaprojektował Michał Batory, jeden z najbardziej cenionych plakacistów na świecie, laureat wielu międzynarodowych nagród. Jego prace prezentowały galerie na całym świecie.

Również w grudniu 2019 roku Fundacja uruchomiła nowy system rezerwacji biletów online. Wprowadzenie systemu ułatwić ma widzom korzystanie z bogatej oferty teatralnej Fundacji dzięki temu iż, zakup biletu na wszystkie spektakle możliwy jest 24h na dobę, bezpośrednio poprzez stronę internetową.

### 3. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

W działalności Fundacji Kamila Maćkowiaka wśród głównych zdarzeń prawnych o skutkach finansowych w 2019 roku należy wskazać zawarcie umowy między Fundacją a Urzędem Miasta Łodzi na dofinansowanie w kwocie 42 000,00 zł projektu pt. „Realizacja letniej premiery spektaklu Wigilia”, wyłonionego w ramach otwartego konkursu realizacji zadań Miasta Łodzi wykonywanych w 2019 r. w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

Ponadto w 2019 roku Fundacja Kamila Maćkowiaka kontynuowała realizację projektu „Łódzki Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej”, w ramach którego Fundacji udzielono wsparcia pomostowego na utworzenie miejsc pracy w nowoutworzonym PS. Łączna kwota uzyskanego w tym zakresie wsparcia to 32 000,00 zł – kwota wypłacana w miesięcznych transzach.

W 2019 roku firma VIRAKO Sp. z o. o. z Łodzi wsparła finansowo działalność Fundacji kwotą 24 600,00 zł. Na mocy zawartej umowy Fundacja realizuje na rzecz Sponsora do końca 2020 roku określone działania promocyjne. Fundacja Kamila Maćkowiaka otrzymała od firmy VIRAKO Sp. z o. o. dodatkowo darowiznę pieniężną w kwocie 50 000,00 zł z przeznaczeniem na realizację sztuki teatralnej inaugurującej działalność Sceny Monopolis pt. „Śmierć i dziewczyna” autorstwa Ariela Dorfmana, w reżyserii Waldemara Zawodzińskiego.

4. Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą (zaznaczyć odpowiednie)	<b>NIE</b>		<b>TAK</b>	x
---	------------	--	------------	---

5. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w następującym zakresie (pełnym bądź ograniczonym) zgodnie z Polską Klasyfikacją Działalności (PKD):

- 1) 90.01.Z działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych
- 2) 90.02.Z działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
- 3) 90.04.Z działalność obiektów kulturalnych
- 4) 79.90 C pozostała działalność usługowa w zakresie rezerwacji, gdzie indziej niesklasyfikowana
- 5) 58.19.Z pozostała działalność wydawnicza
- 6) 59.13.Z działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych
- 7) 47.19.Z pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach
- 8) 47.91.Z sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet
- 9) 47.99.Z pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami
- 10) 73.11.Z działalność agencji reklamowych
- 11) 59.14.Z działalność związana z projekcją filmów
- 12) 58.11.Z Wydawanie książek
- 13) 58.13.Z Wydawanie gazet
- 14) 58.14.Z Wydawanie czasopism i pozostałych periodyków

W roku 2019 Fundacja prowadziła działalność gospodarczą w następującym zakresie (zgodnie z PKD):

- 1) 90.01.Z działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych
- 2) 90.02.Z działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
- 3) 90.04.Z działalność obiektów kulturalnych
- 4) 79.90 C pozostała działalność usługowa w zakresie rezerwacji, gdzie indziej niesklasyfikowana
- 5) 47.19.Z pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach
- 6) 47.91.Z sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet
- 7) 47.99.Z pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami
- 8) 73.11.Z działalność agencji reklamowych
- 9) 59.14.Z działalność związana z projekcją filmów
- 10) 58.19.Z pozostała działalność wydawnicza
- 11) 58.14.Z wydawanie czasopism i pozostałych periodyków

6. Odpisy uchwał zarządu fundacji (*należy przekazać odpisy uchwał zarządu fundacji w formie np. kserokopii, podjętych w okresie sprawozdawczym, którego dotyczy sprawozdanie, bądź wskazać, iż zarząd nie podejmował uchwał*)

1. Uchwała nr 1/01/Z/2019 r. z dnia 7 stycznia 2019 r. w sprawie wzięcia udziału w II otwartym konkursie ofert z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w 2019 roku ogłoszonym przez Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego – Departament kultury i edukacji.
2. Uchwała nr 2/01/Z/2019 z dnia 7 stycznia 2019 r. w sprawie wzięcia udziału w otwartym konkursie na realizację, wykonywanych w 2019 roku zadań Miasta Łodzi w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.
3. Uchwała nr 2/2019 z dn. 20 stycznia 2020 w sprawie przyznania premii uznaniowej starszemu specjalście ds. administracyjnych – Justynie Pietrzak
4. Uchwała nr 1/01/Z/2019 z dnia 30 kwietnia 2019 r. w sprawie uruchomienia działalności gospodarczej Fundacji.
5. Uchwała nr 2/04/Z/2019 z dnia 30 kwietnia 2019 r. w sprawie zmiany siedziby Fundacji.
6. Uchwała nr 3/04/Z/2019 z dnia 30 kwietnia 2019 r. w sprawie zatwierdzenia Regulaminu partycypacji pracowniczej w przedsiębiorstwie społecznym.
7. Uchwała nr 4/04/Z/2019 r. z dnia 30 kwietnia 2019 r. w sprawie ustalenia terminu wyborów przedstawiciela pracowników Fundacji.
8. Uchwała nr 1/05/Z/2019 z dnia 21 maja 2019 r. w sprawie likwidacji Biura Obsługi Widza.
9. Uchwała nr 1/09/Z/2019 r. z dnia 19 września 2019 r. w sprawie przyjęcia Regulaminu Zarządu.
10. Uchwała nr 1/10/Z/2019 z dnia 30 października 2019 w sprawie zakupu usług rozwojowych w ramach projektu „Przepis na rozwój”.
11. Uchwała nr 1/11/Z/2019 z dnia 25 listopada 2019 r. w sprawie uruchomienia nowego systemu rezerwacji biletów.

### III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodach fundacji w okresie sprawozdawczym

	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. Łączna kwota uzyskanych przychodów	444.994,48 PLN	57.534,99 PLN
a. Przychody z działalności statutowej	320 772,00 PLN	39.220,00 PLN
b. Przychody z działalności gospodarczej	124 216,63 PLN	18.314,99 PLN
c. Pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	5,85 PLN	0,00 PLN
2. Informacja o źródłach przychodów		
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	0,00 PLN	0,00 PLN
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	74.000,00 PLN	0,00 PLN
- Ze środków budżetu państwa	0,00 PLN	0,00 PLN
- Ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	42 000,00 PLN	0,00 PLN
e. Ze spadków, zapisów	0,00 PLN	0,00 PLN

f. Z darowizn	246.772,00 PLN	39.220,00
g. Z innych źródeł ( <i>wskazać jakich</i> )	0,00 PLN	0,00 PLN
<b>3. Jeżeli prowadzona działalność gospodarcza</b>		
a. Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej ( <i>tj. przychody minus koszty</i> )		-13.832,93 PLN
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł		27.92%
<b>IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym 01.01.2019 – 31.12.2019</b>		
	<i>Kwota (w podziale na formy płatności)</i>	
	Przelew	Gotówka
1. Koszty fundacji ogółem	458.827,41 PLN	151.614,93
a. Koszty realizacji celów statutowych	229.231,93 PLN	108.662,25
b. Koszty działalności gospodarczej	138.049,56 PLN	42.952,68
c. Koszty administracyjne ( <i>czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.</i> )	91.545,92 PLN	0,00 PLN
d. Pozostałe koszty ( <i>w tym koszty finansowe</i> )	0,00 PLN	0,00 PLN
<b>V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu</b>		
1. Liczba osób w fundacji zatrudniona na podstawie stosunku pracy ( <i>wg zajmowanego stanowiska</i> )	Łączna liczba osób zatrudnionych:4 - stanowiska administracyjno- biurowe: 3 - stanowisko kierownika artystycznego: 1	
a. Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej	W Fundacji nie ma osoby zatrudnionej wyłącznie w działalności gospodarczej.	
3. Łączna kwota wynagrodzeń ( <i>brutto</i> ) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	236.917,48 PLN	
a. Z tytułu umów o pracę ( <i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej</i> )	120.667,83 PLN	
b. Z tytułu umów zlecenie	W Okresie Sprawozdawczym Fundacja nie zatrudniała pracowników w ramach umów zlecenia.  UMOWY O DZIEŁO 116.249,95 PLN	
c. Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą ( <i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i> )	Fundacja nie wypłacała (ani nie była zobowiązana wypłacać) wynagrodzenia członkom Zarządu Fundacji, ani członkom Rady Fundacji z racji pełnionych funkcji. Fundacja nie wypłacała wynagrodzenia osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą.	
d. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą ( <i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i> )	Fundacja nie wypłacała wynagrodzenia osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą.	
<b>VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym</b>		
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych ( <i>zaznaczyć odpowiednie</i> )	<b>NIE</b>	x
		<b>TAK</b>

2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych		-	
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek		-	
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych		-	
<b>VII. Środki fundacji</b>			
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>			
Fundacja przechowuje posiadane środki pieniężne na rachunku bankowym (rachunek bieżący) w Banku BGŻ BNP Paribas z siedzibą w Warszawie. Według stanu z 31 grudnia 2019 (ostatni dzień okresu sprawozdawczego) suma kwot zgromadzonych na rachunku bankowym Fundacji w tym banku wyniosła: 26.522,25 PLN			
2. Wysokość środków zgromadzonych w gotówce <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>			0,00 PLN
3. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	4. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	5. Nabyte pozostałe środki trwałe	
W okresie sprawozdawczym Fundacja nie nabyła obligacji, udziałów lub akcji w spółkach prawa handlowego.	W okresie sprawozdawczym Fundacja nie nabyła nieruchomości.	W okresie sprawozdawczym Fundacja nabyła jeden środek trwały tj. komputer w kwocie 3 598,99 zł. Urządzenie zakupione zostało w ramach projektu „Łódzki Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej” na udzielenie wsparcia finansowego na utworzenie miejsc pracy w nowoutworzonym PS – kontynuacja projektu zapoczątkowanego w 2018 roku.	
6. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	Aktywa		Zobowiązania
	63561,75 PLN		70211,67 PLN
<b>VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe <i>(usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne)</i> oraz o wyniku finansowym tej działalności)</b>			

W Okresie Sprawozdawczym fundacja zrealizowała zadania publiczne:

- projekt pod tytułem „Realizacja letniej premiery spektaklu Wigilia” dla Urzędu Miasta Łodzi, wyłoniony w otwartym konkursie realizacji wykonywanych w 2019 r. zadań Miasta Łodzi w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Dofinansowanie ze środków Wydziału Kultury Urzędu Miasta Łodzi kwotą 42 000,00 zł;

**IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych**

Fundacja w okresie sprawozdawczym stała się płatnikiem podatku od towarów i usług – deklaracje składane za okresy miesięczne.

Fundacja w przepisowym terminie złożyła deklarację CIT 8 za rok obrotowy zakończony w dniu 31 grudnia 2019 roku.

**X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązana w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215)**

NIE

TAK

X

**XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji**

Fundacja nie dokonała ani nie przyjęła płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, zarówno w pojedynczej operacji jak i kilku powiązanych ze sobą operacjach.

**XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji**

1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie)

NIE

x

TAK

2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

-



Kamil Maćkowiak  
podpis członka zarządu fundacji\*

Aldona Sołtysiak  
podpis członka zarządu fundacji\*

Łódź, dnia 25.05.2020 r.

miejsce, data

*\*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.*